

دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات و مجلدات

سوبمان ، لولو الصغيرة ، الوطواط ، البرق ، طارق ، عائلة الفضاء
المغامرون الأربع ، الفرقة ١٢



الموزعات المعتمدة في العالم العربي



هاتف ص.ب.

٦٥٨٨ ٤٢٤٦٨ مكتبة الكويت المتحدة

الكويت

٣٧٥ ٣٠١٩١ وكالة التوزيع الاردنية

الأردن

١٥٦ ٥٥٧٠٦ الشركة العربية للكتابات
والتوزيع

البحرين

٢٠٧ ٢٣٢٨٨ مكتبة دار الحكمة

دبي

٨٥٧ ٤١٨٥٣ شركة المطبوعات للتوزيع
والنشر

أبو ظبي

٢٢٣ ٤٨٦٤٠ دار الثقافة

قطر

٤٧٧ ٤٤٧٥١ مكتبة مكة

جدة

٤٨٢ ٤٥٠٩٨ مكتبة مكة

الرياض

٦٠ ٤٤٦٦٨ مكتبة مكة

الخبر

٣٢١ ٩٣٤٣٣ الشركة العامة للنشر

بنغازي

والتوزيع والاعلان

٩٥٩ ٤٥٧٧٣ طرابلس الغرب الشركة العامة للنشر

طرابلس

والتوزيع والاعلان

١٠١١ المؤسسة العربية للتوزيع

مسقط

المفهومات المصورة

العراقي

مجلة أسبوعية

من دار المطبوعات المصورة ش.

رئيس التحرير والمدير المسؤول
ليلي شاهين داكروز

مدير التحرير
نجاة جريديني

شئون العرس

لبنان: ٣٠٠	ل.ل.
سوريا: ٤٠٠	ل.س
العراق: ٥٠٠	فلس
الأردن: ٤٠٠	فلس
الكويت: ٤٠٠	فلس
السعودية: ٥	ريالات
البحرين: ٥٠٠	فلس
قطر: ٥	ريالات
دبي، أبو ظبي: ٥	دراما
عدن، اليمن: ٥	شلنات
الجزائر، تونس: ٥	فرنك
المغرب: ٥	دراما
ليبيا: ٥٠٠	درهم
مسقط: ٥٠٠	بيزة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز
صياغ - بيروت

٣٤٠٤١٠/٢ - ص.ب
٤٩٩٦ -

بيروت

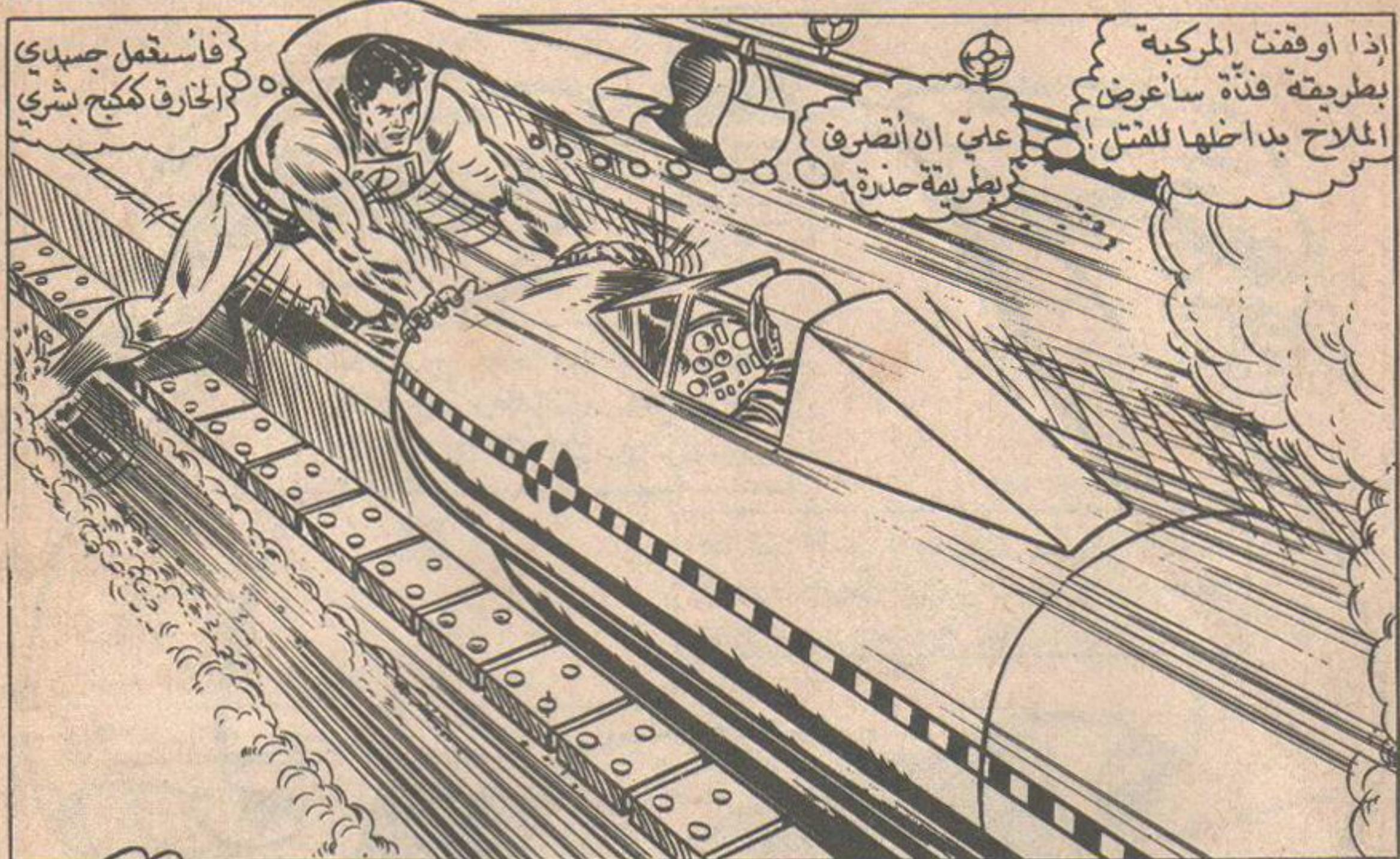
توزيع:
الشركة اللبنانيّة لطبع الصحف والمطبوعات

سوبرمان



”الكابوس الزري“

القنبلة البشرية



ولكذا كان .. وتحت مياه بالغة سخونة

عالىٰ الذى الذى الذى الحوى

ليس افضل من الماء

الساخنة لفتح حلاوة

برجله !



كم أنتى أن ارتاح قليلاً

لأنقذ أنا ففقط ..

بسبيلاً

واسقى في حمام

ماء

ساخنة !



راح رصاعف مرعنه الى

ان يبلغ ذافنه في تارع ٣٤٤

في الطابور الثالث

ليست سرى سقة

بنيل فوزي ..



وبعد دقائق كان

البطل الجبار ينطمس

عبر سماء سور ..



وانى اسأدى كيفي

بريد بر الرجل الوطواط

لأنه ..

من ارتداء بذلة

كسر كل يوم !

رسنة

أشعر بالسلام

أحياناً ..

رسنة

كنت بحاجة ماسة

كم إلى ذلك

رسنة



قبل اسمح لنفسي بأن أهرب أحياناً من حياة البطولة ..

تحت هذه البذلة

٥٥٥ الزرقاء ومتلك

النظارات !

لا أعتقد أن

حياتي ممكنة

بدون شخصية بنيل ..

ويعتمد الناس أن مهمته

البطل الجبار سهلة

هذه الشخصية

ساعة في اليوم



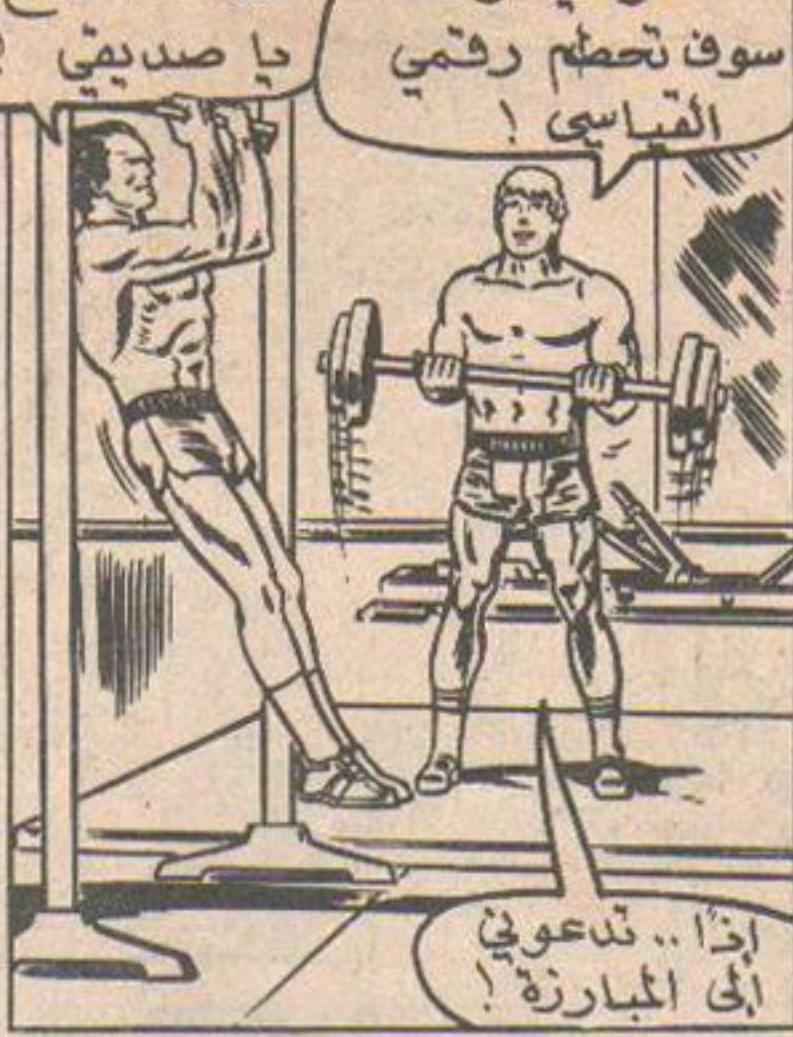


وينما كان بنيل غير ملائم بالارتفاع
دعونا نعرف الى المكان ...

ذلن فحسنا بـأهناك ...

٧٥ مرة يا "راشد" .. هذا ما أطمح اليه
سوق تحطم رقمي
القياسى !

ما الذي أغضبك
يا "هيثم" ؟





ولهذا السبب تحصل على صفقة صلحاً.. إذ اعتقدت
أن الأمر يهمك !



ازدت
فقط أن أعتذر
لأنني نهجمت
عليك منذ
يومين !



ولذلك يا "نبيل" أنت أصلح أولاً بالإبعاد عن الناس ..
أن تعالج نفسك ...

والآن لمَ لا تعود إلى
عملك.. هنالك مهمة
يانتظارك ؟



هكذا
يا سيدى !

ان اعتقادك ليس في محله
كالعادة يا "نبيل" ..

أجل ! زد على
ذلك ان وفاحت
أصبحت لا تطاق !

إذا كنت تسويفته كرر
فخلتك.. هيا بنا ..

انا معك
يا "رندہ" !

هنالك
مهمة
يانتظارنا !



لم اقتل لك شيئاً
يا "رندہ" .. حقاً !

"نبيل" ! عندك
براعة في إشارة
غضبه !



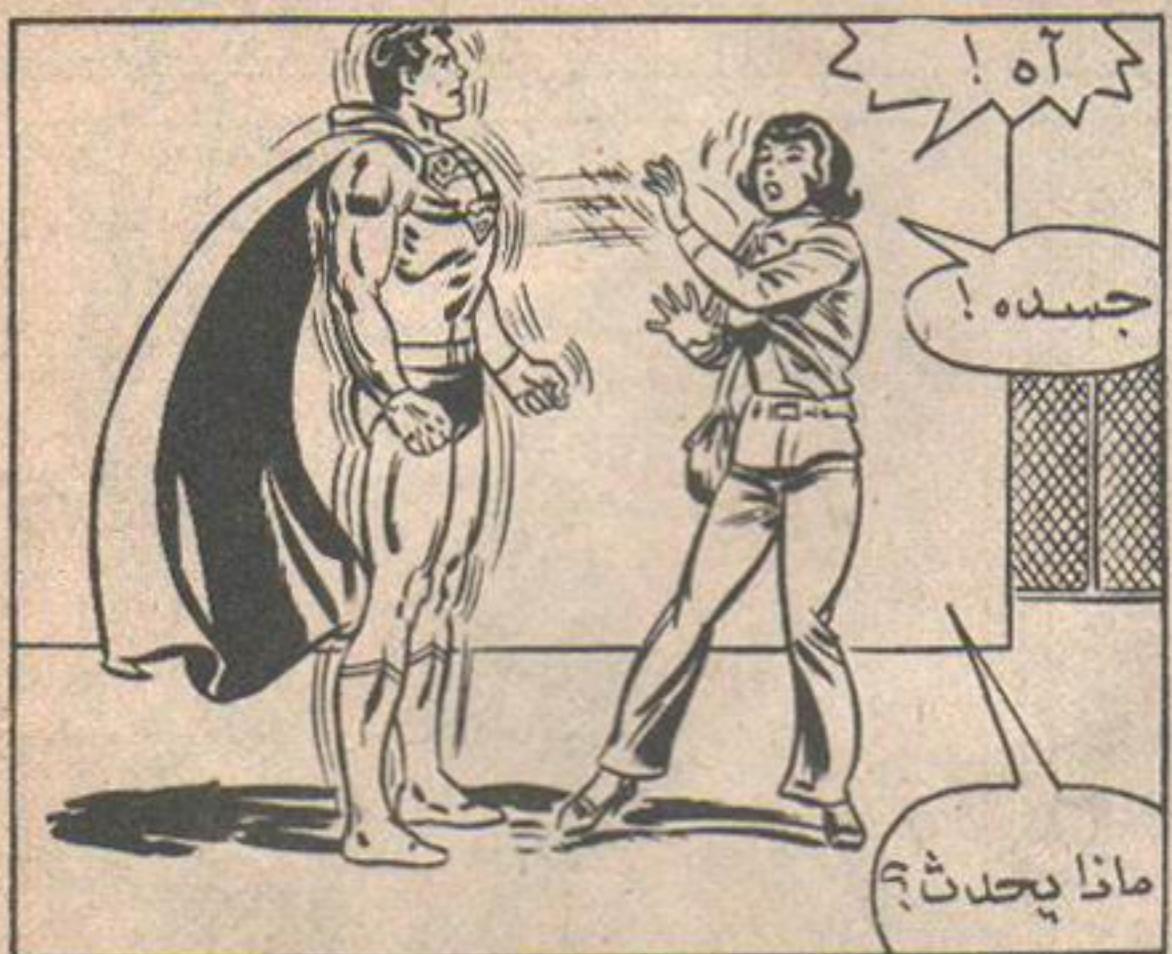
سوف يجري اخبار
جديد في المحطة
الذرية ...

وعليكم.. "رندہ" وانت
ان تقطينا العذاب !

أنا في طريق
يا سيدى !











في الخارج كان صرخ المعارضين يزداد مهراً بينما كان هم يسيطرون على العمل في محطة

إن هذه البدلة تحقق تحركك يا عزيزي !

ربما ...
إنما قد تكسبني
جائزة نوبل !

بكل سرور .. إنما أنت
مسؤوله .. فالعمل منعك !

كم يسرني أن أسمع
ذلك وأنا أتعاون معك

بمساعدة البدلة الذرية التي أرتد بها يتحول
هذا الرجل الآتي إلى نسخة عني ...
فيردد كل ما أفعل !

يبدو لي كأننا في
عالم المضادة !

وكما تعلمون إن أبحاثي ترتكز على
الذرة .. وهي مادة بالغة الخطورة !
خلف الزجاج الرصاصي يصبح
يمتناول بيدي !

وأعني حرفياً
ما أقول !

والآن استرجعي قليلاً ..
وراقبيني أعمل !

إن كل الأشياء التي كنا نصنعها
في مجال الدراسات سوف تصبح
ذات يوم واردة علمياً ..

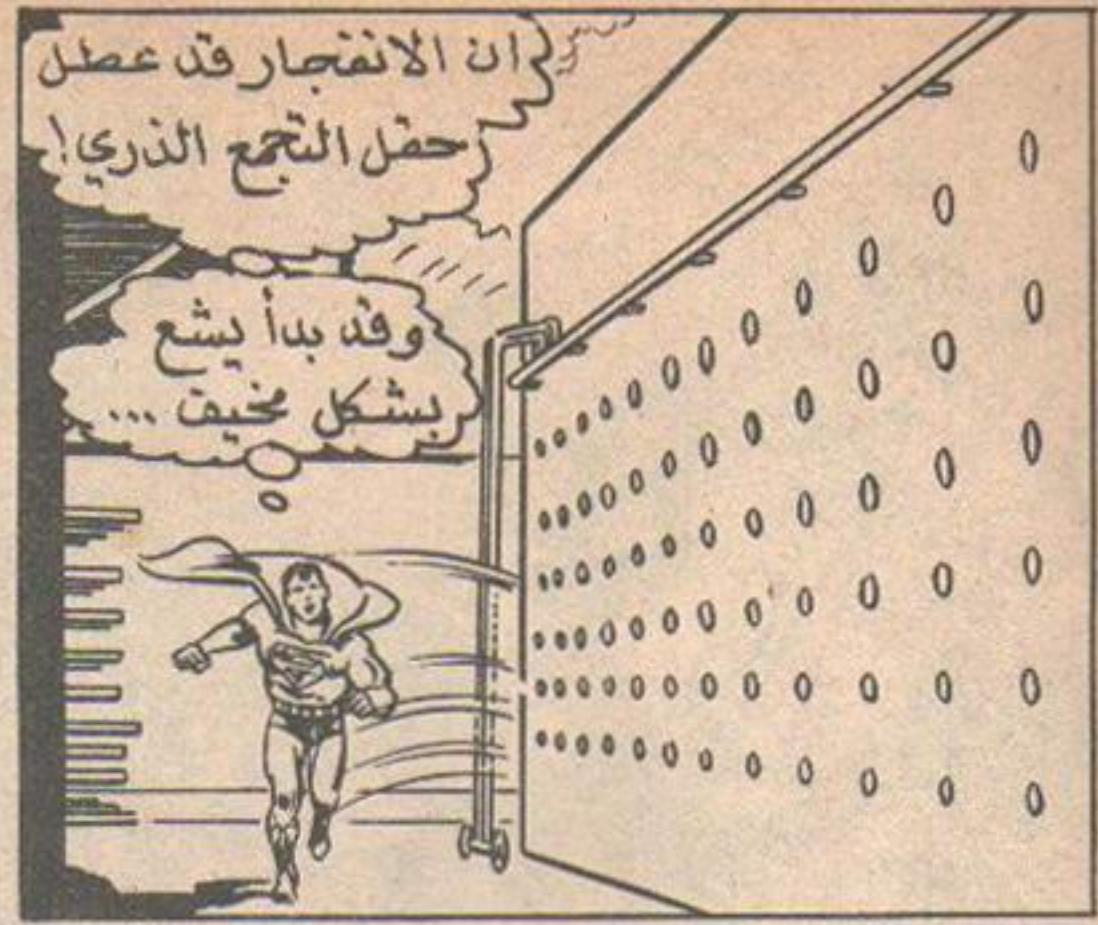
العلم في تطور مستمر
يا "لبنى" .. صديق أو لا تصدق !

المستقبل
زاهر بالنسبة
للعلم !

وكانت تكملة
مسؤولية ترتفع
وتحل هدير
المحركات ..

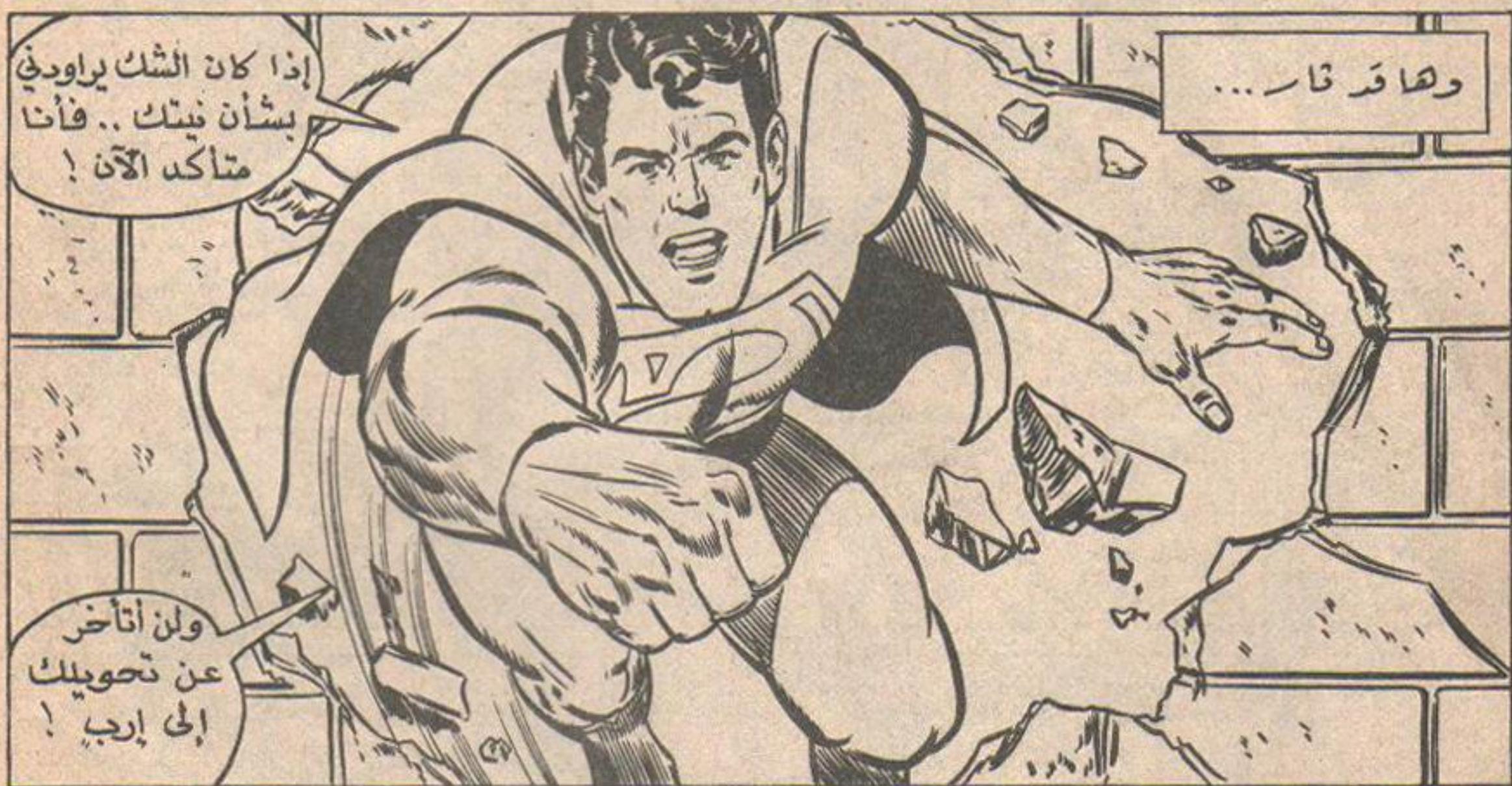
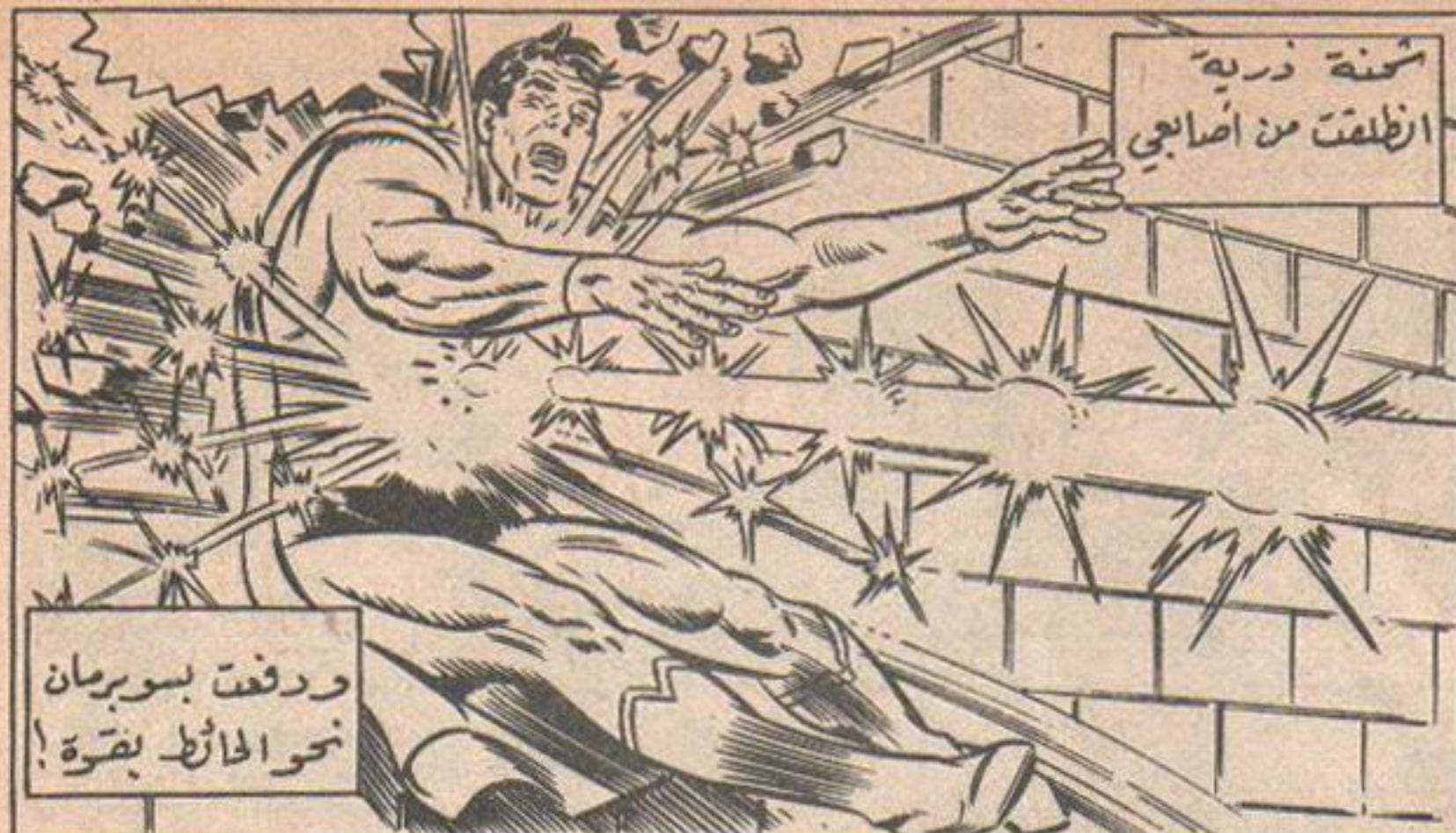








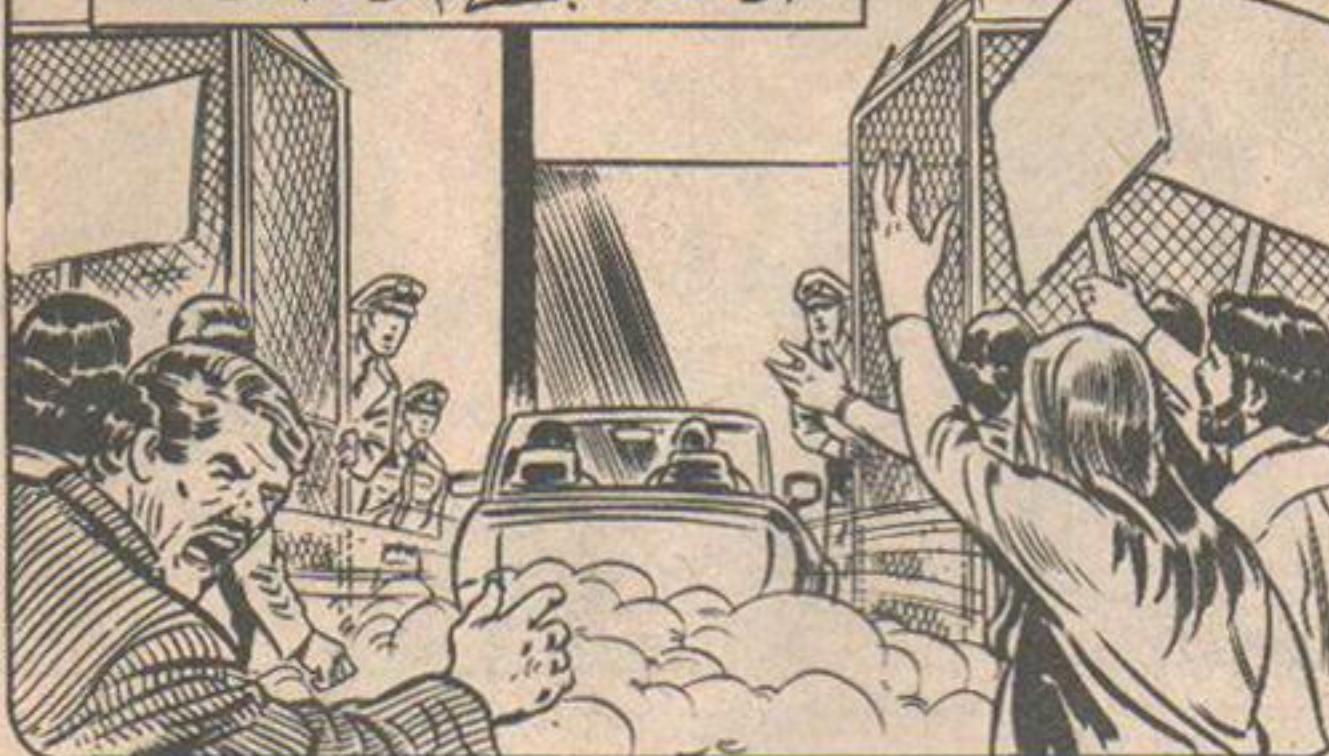






على بعد عدّة أيام جنوباً.. كاد سؤال لبني جهاد ..
اذكر ابني وحدثت المحطة النووية فأطع "بني" على
انجازي وحان المكان حاصراً بعدد من المعارضين!

ما ولوا منعي من الرضول .. لكنني
اخترت تجتمعهم دردخته ...



وعلی بعد عدّة أيام جنوباً.. كاد سؤال لبني جهاد ..

يترجم في تحمل
غير بشركي !



نعم اذكر الانفجار
وامتناع الكهربائي كانه
فاجع عن اهتزاز مفاجئ !

وبعدها ما اذكر شيئاً ...

واذكر كيف ان الشخص اذله تجاذب تمامًا !

درّاج يفقد سلّم تحرّكاهي كانه مرآة حية ...

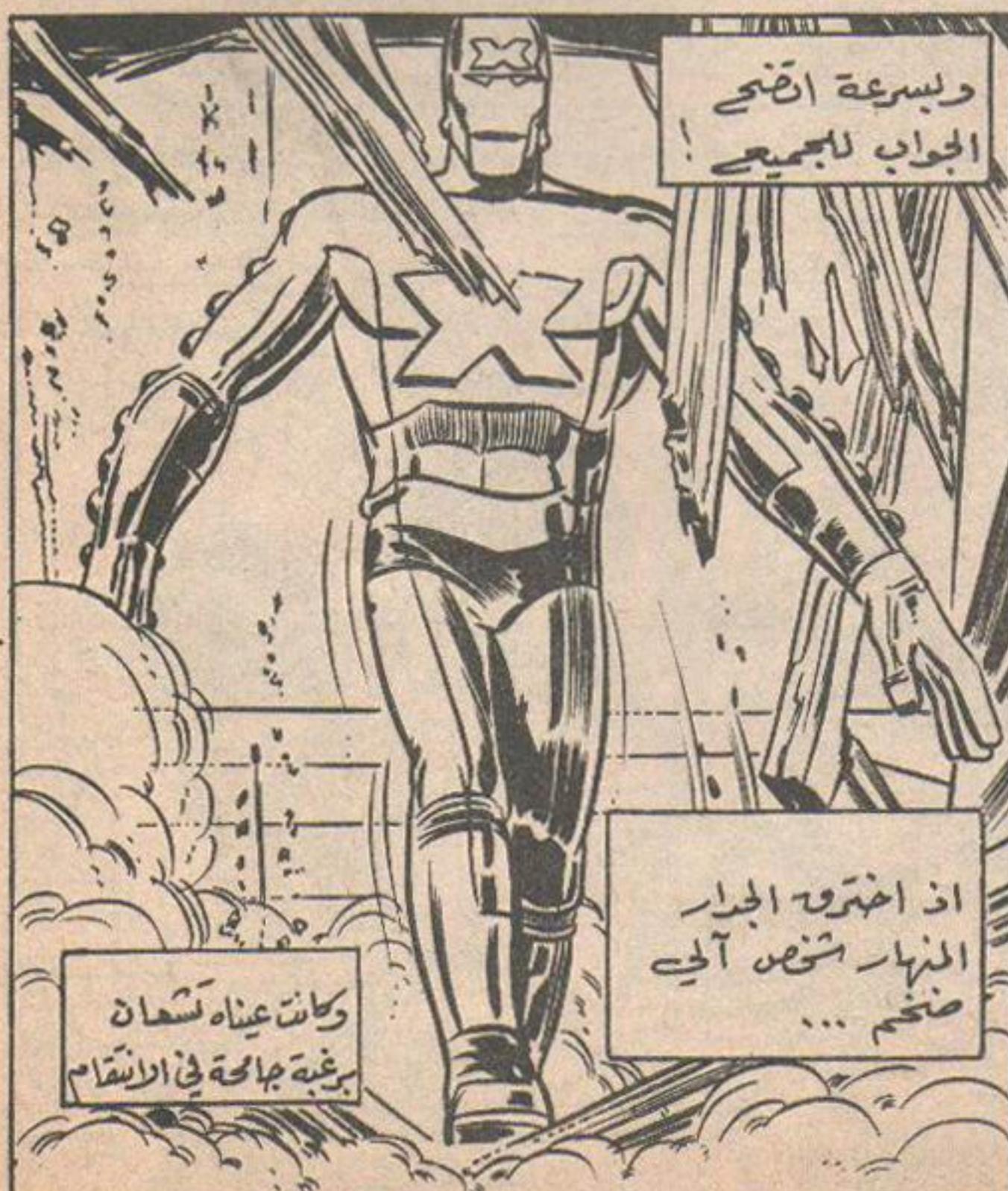


انهم مسؤولون عن وسوق يد فرعون
عن حرب مختبرى وعن ثمن جريمتهم!
فناوه هوبي البشرية بحسب

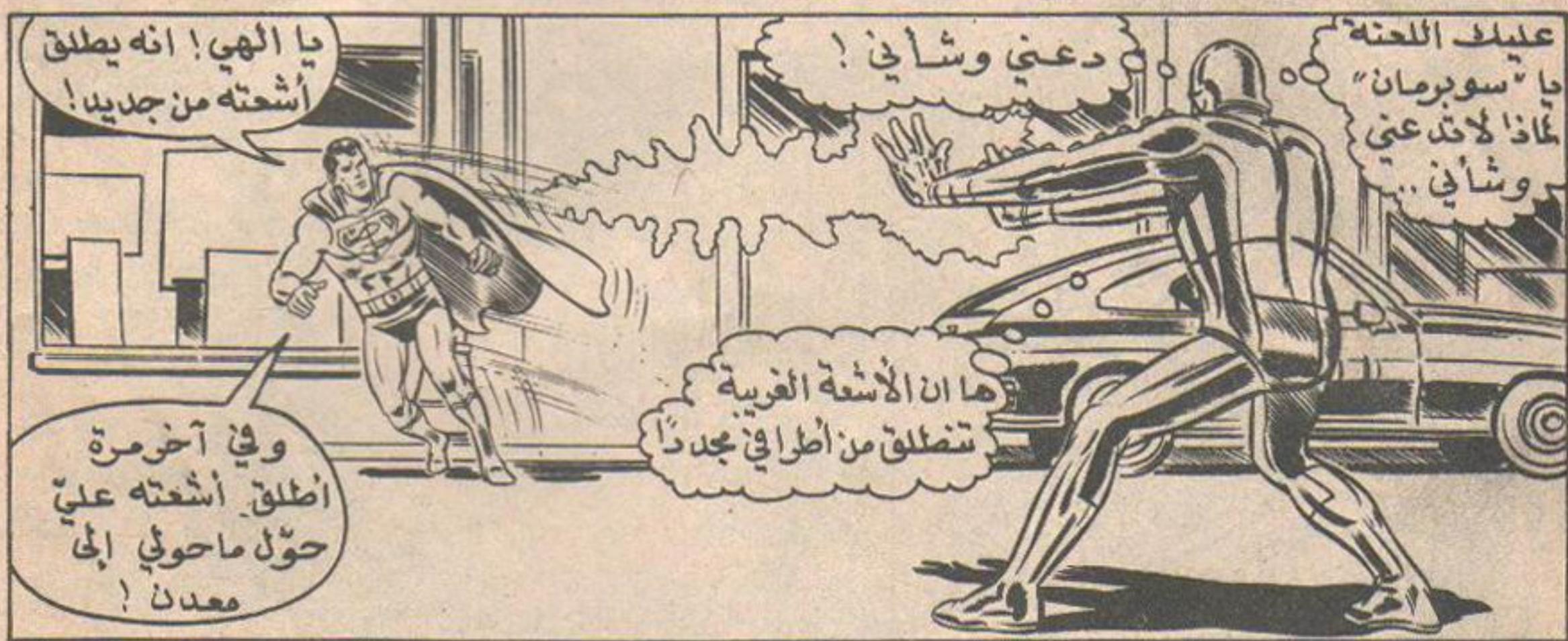
لا شك أن هؤلاء لفظوا أن يعملا
المعارضين وراءه! كل ما يوسعهم ليقظوا
على المصطلة ...

وبطريقة ما حول هذا الانفجار
دعاخي إلى جسد الشخص الذي
تركته بسب











و لم يتأخر الجيلد حتى تحول إلى ماء ..

فخر نفسه من مجرد العابر !

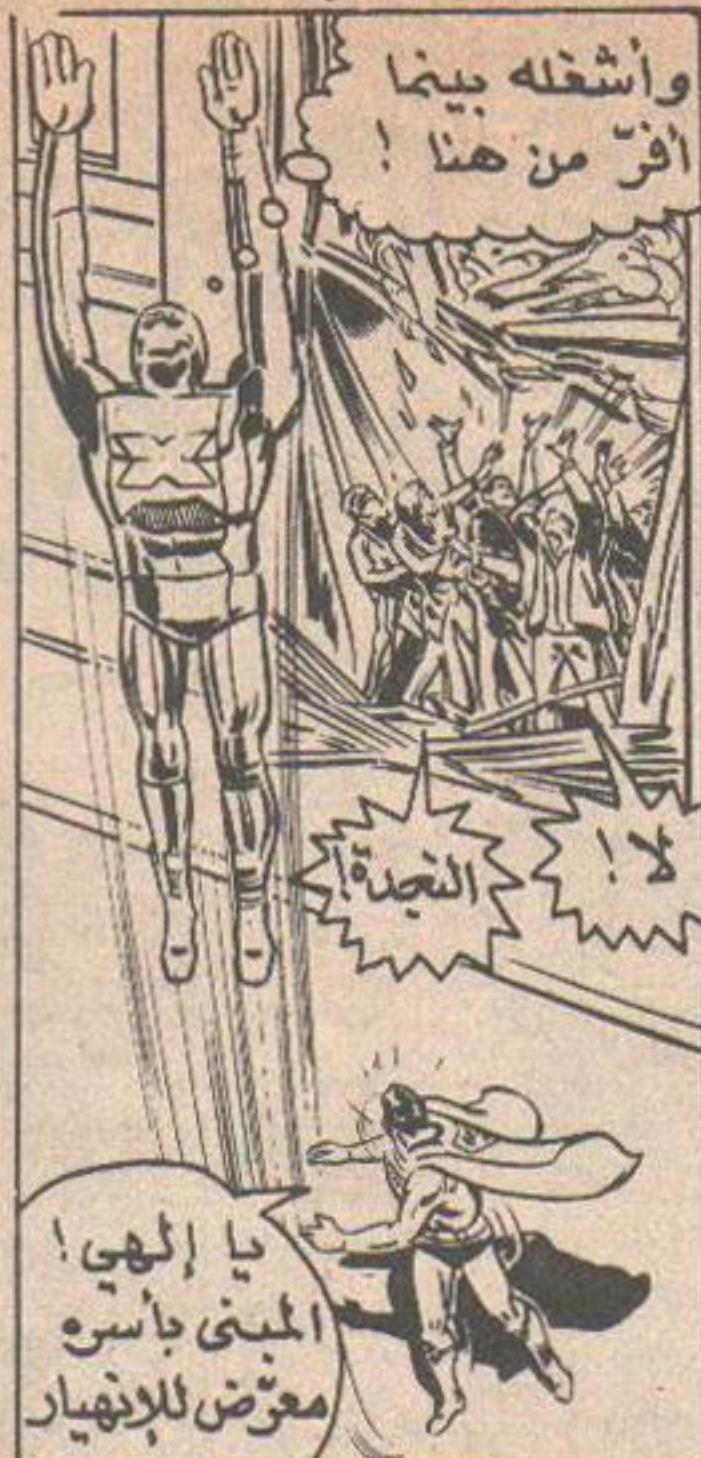


نعم فجأة ! راح يشع بصوة .. كأنه
وريط انوته مستعر !



ولفترة تحول الشخص اخر في
إلى جسم محمد بلا حراكه !







وبندهاها بتفاصيل الكارثة
التي أصابت المحطة
النووية ؟

خلال مظاهرة
قامت بها مجموعة من المحارضين !

غير أن تحمل مسؤوله مرر في هذا الوقت !



كانت شوارع مصر في ذلك
الوقت جالية ...

وكان جهاز الملفزات
في ماجهنة لهذا المحل يعمل
لآخر ...

إذا كان شيئاً يزعجكم
فائلام وحده
لا يفيف ...

يجب أن
تتحركوا !

وسوف يدفعون
سر الثمن !

لعني .. أحد
المجرمين !

وسوف نقدم لكم مباشرة
من هناك مقابلة حية
مع أحد المحارضين !

لا غير معقول ! هد راشد
صديق الحميم !

ان هو لا، جميعاً

وهاد نجح ..
لقد هزمني نهايأا ..
وقادني إلى القبر !



كان هو الذي
وضع الفتلة !

ليس من سبب لوجوده
هناك ...

إلا إذا ...

راشد ..
صديق الحميم ..
غير معقول ..

لكنه أقسم أن يهزمني
في شيء ...

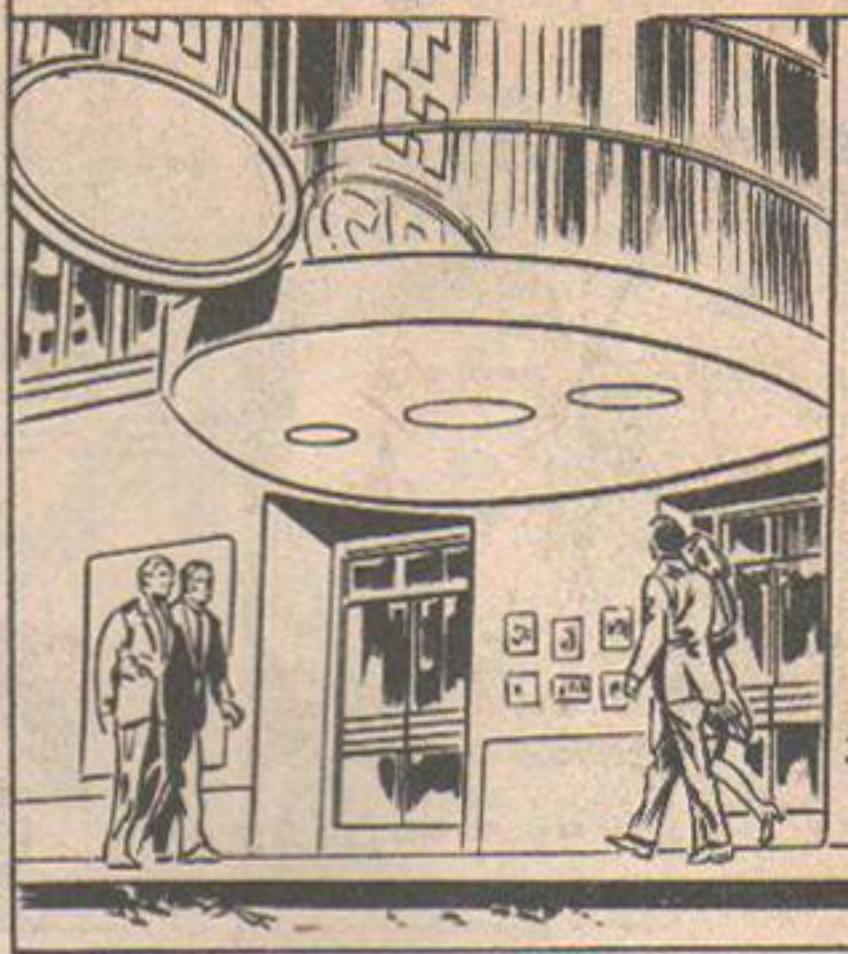


وفي النادي نفسه متشرف وقصتنا على نهايتها !

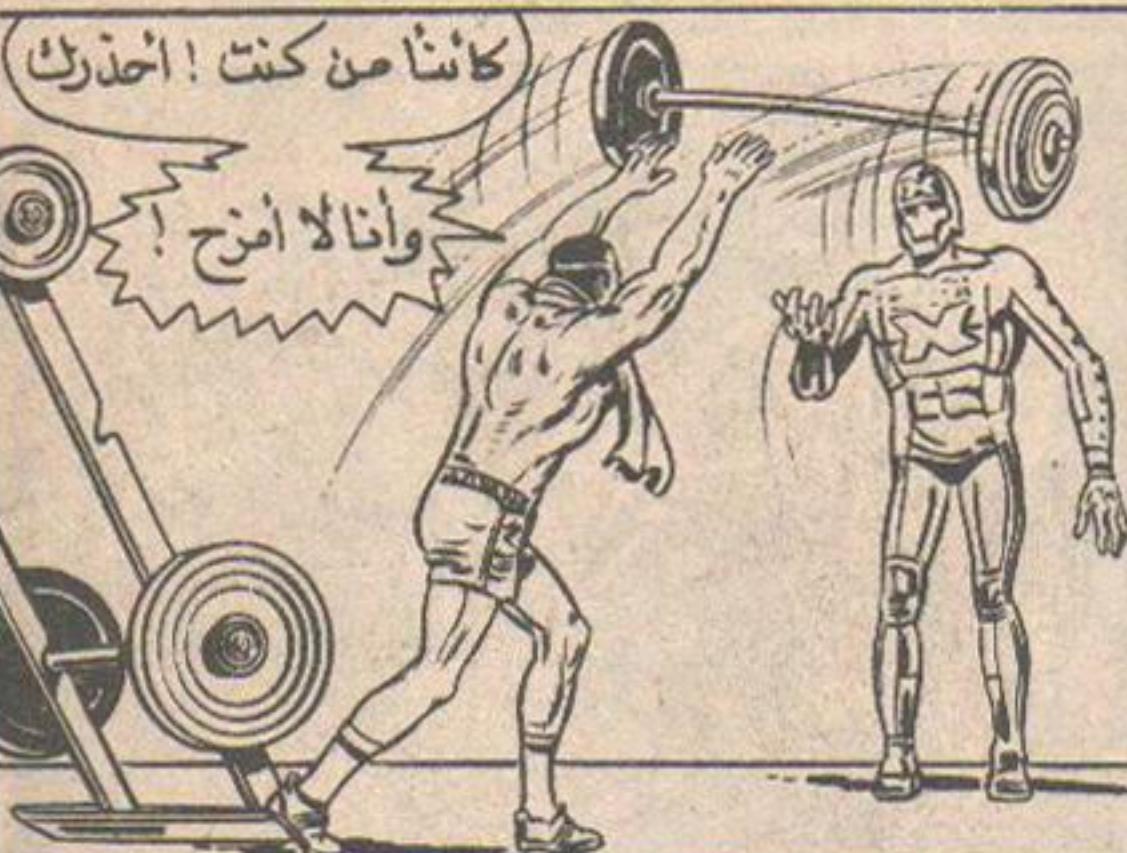
اهربوا هنالك .. جميرا .. وحش كاسر ..



وتنقل ابرد الى نادي لهرقل حيث التقينا
في مطلع قصتنا هيتم راشد ...

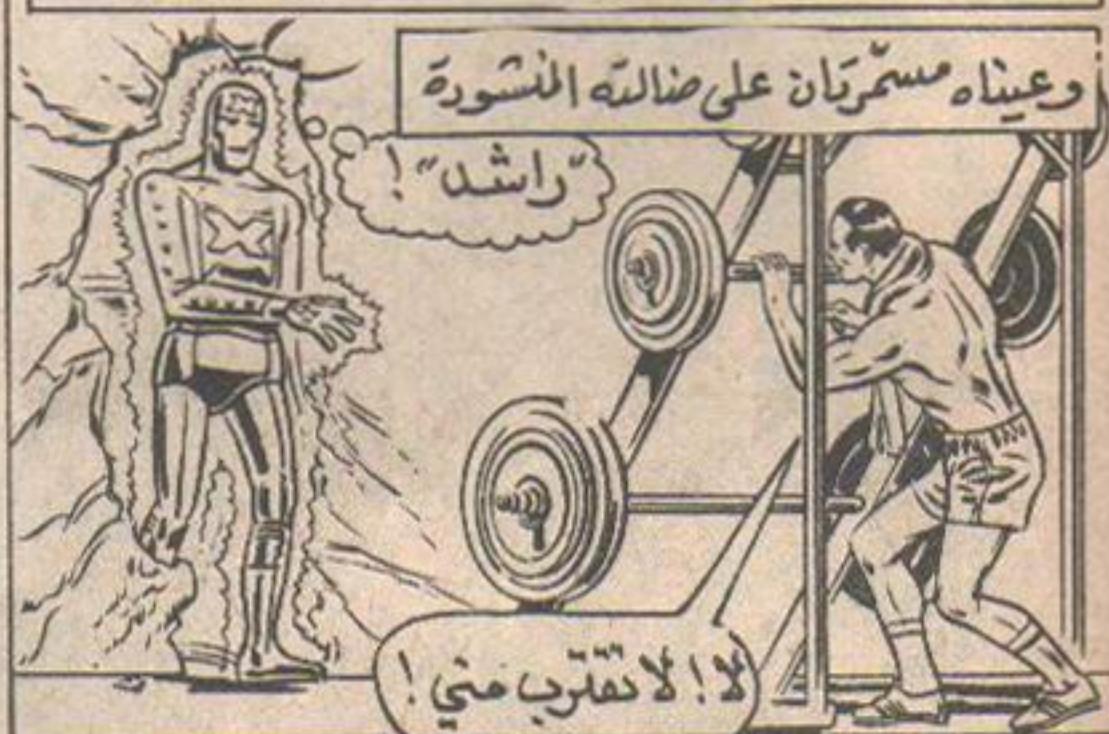


كان من كنت ! احذر !



دبرد دبرد توجه الرجل ابرد نحو هرقل ..

وعيناه مسحراً على ضالته المنسورة



واليك الحقيقة ..

محرقة !

وهذه المرأة ..

سأكون

على جديتك !

جدياً أنا أيضاً !



اعرف اند .. وأنا صحيحة حية ..
لا تمرح .. على جديتك !

رجديأ أنا أيضاً !







هَوْيَةٌ

روزنامهِ الصحف الیافی من ۱۹۸۱

٨١

سوبرمان / الوطواط



حل الكلمات المقاطعة

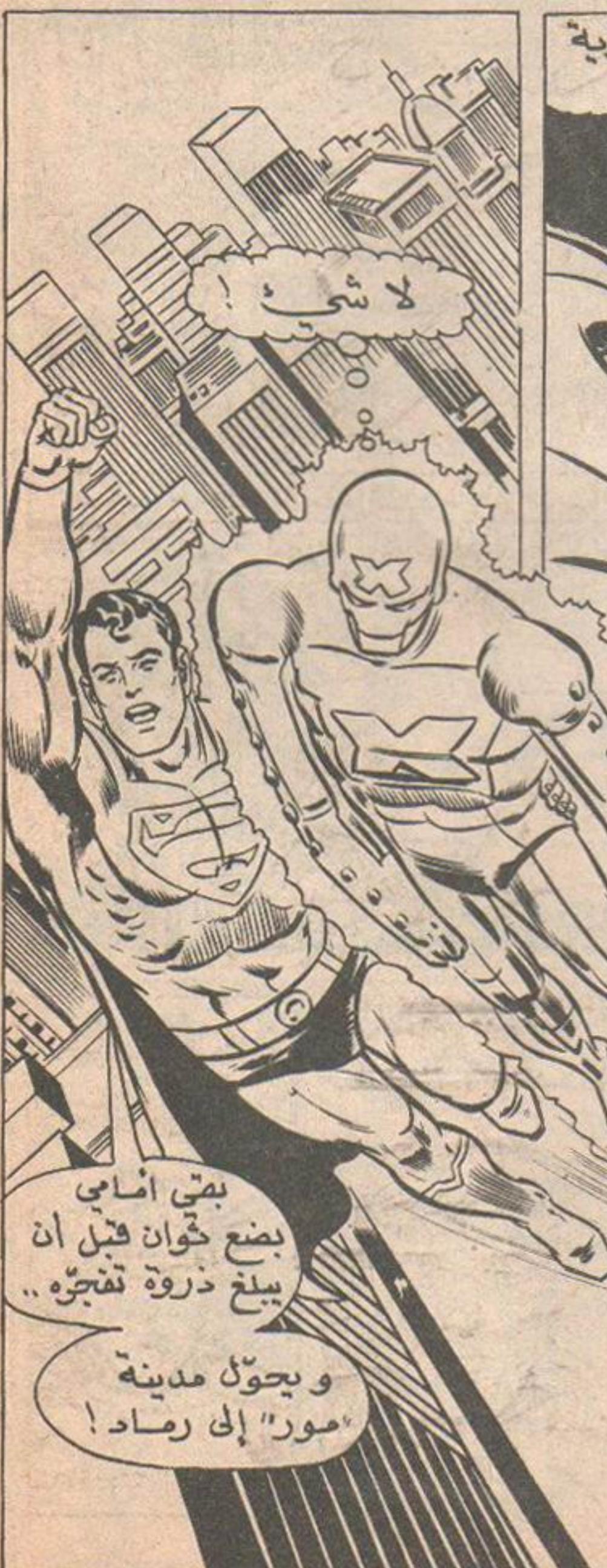
نجلیٹ بعلی



أطلب من المكتبات
ومن
شركة المطبوعات المصورة

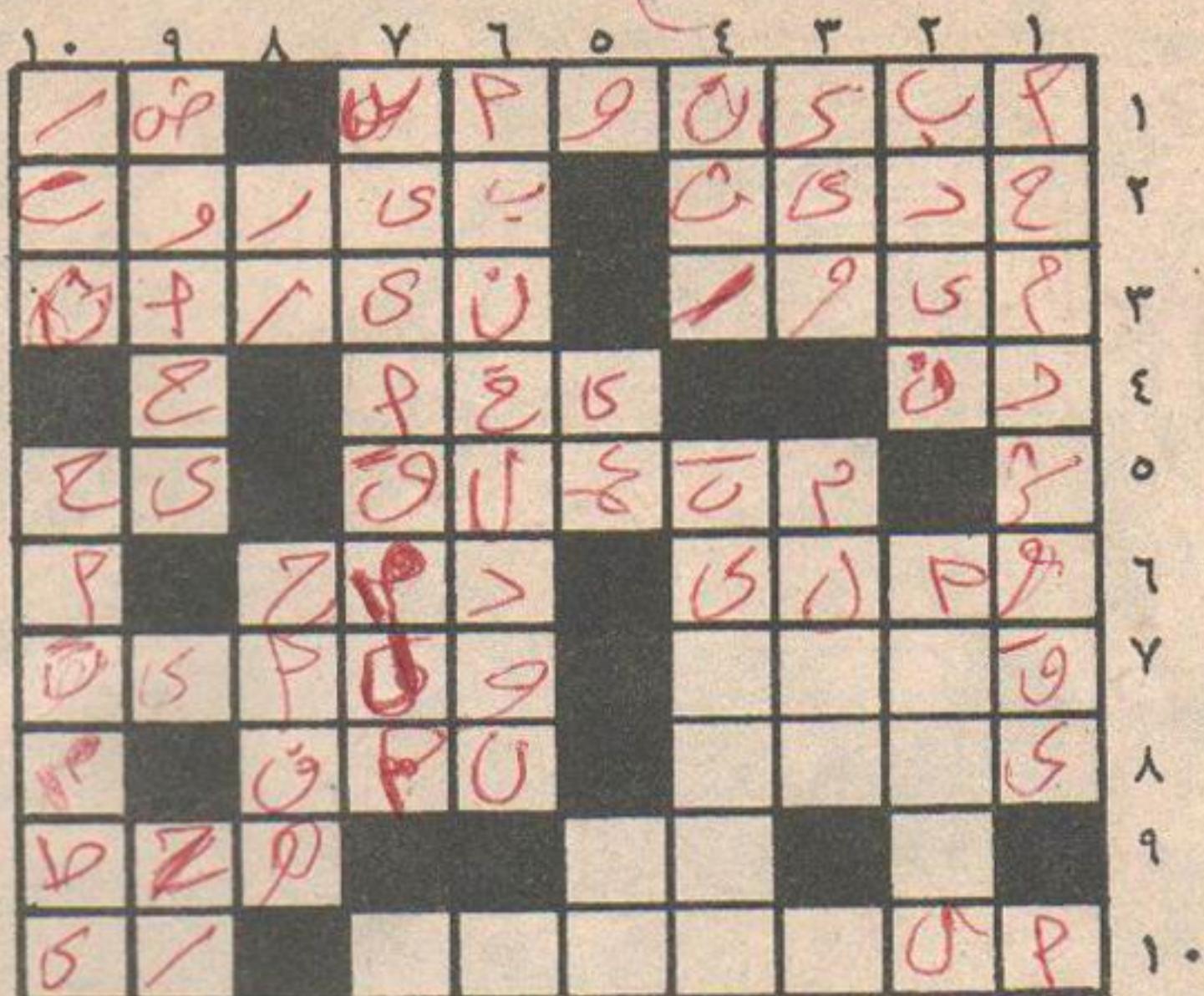
هاتف: ٣٤٠٤١٠، ٣٤٠١٩٦

سعر النسخة: ٧ ل.ل.





الكلمات المترادفة



أفقاً :

١- من كبار شعراء العصر العباسى - عموديا : خذ نفع

١- لقب بأمير الشعراء

٢- سجين - السفر (مبعثره)

٣- كلمة تعجب - كثير الضجر

٤- رمأه متفرقأ - المتنين (مبعثره)

٥- مرف (معكوسه) - متشابهان

٦- موئخ وفياسيف ولد في تونس
وتووفي في القاهرة

٧- جمع المقياس (معكوسه)

٨- متشابهان - طرف

٩- نواحي - ضد مفرد

١٠- جذب بشارة (معكوسه) - اشتهر

١- الفباوه - سعي

٢- حلب - عاصمه لبنان

٣- جالت السيره (من دون آل التعريف) - اشتعلت الد...

٤- حصم (معكوسه) - هقيقى (معكوسه)

٥- مسلك - ضد ميت (معكوسه)

٦- حاكم - شكر (معكوسه)

٧- أجيال - البلاد الي يتسلط عليهما الوالي

٨- يحيى - غير باق (معكوسه)

٩- متشابهان - تهبيط

١٠- بالكرم والجود

صلوة سوبرمان :

فديهم حلمي



سفرقة

في الجو!





وَادِرَ حَدَتْ أَهْبَبَهُ شَوَّارِعَ الْمَدِينَةِ بِهِ الْمَقْفَرَةِ ...
شَعَرَتْ أَنَّ الْأَمْوَارَ تَغْيِيرَتْ حَمَّاً !

وَاعْدَتْ فِي الْذَّاكرةِ وَضْعَ الْهَنْدِ
مِنْ قَوْنَتْ لَقْرِبَيَاً .. يَوْمَ كَانَتْ
عَلَى اِبْرَابَتْ مَجَاعَةَ كَبِرَعَهِ !



عَمَى نَحْنُ بِأَذْانِنَّ عَرْبَلَمَةَ نَبَّابَةَ



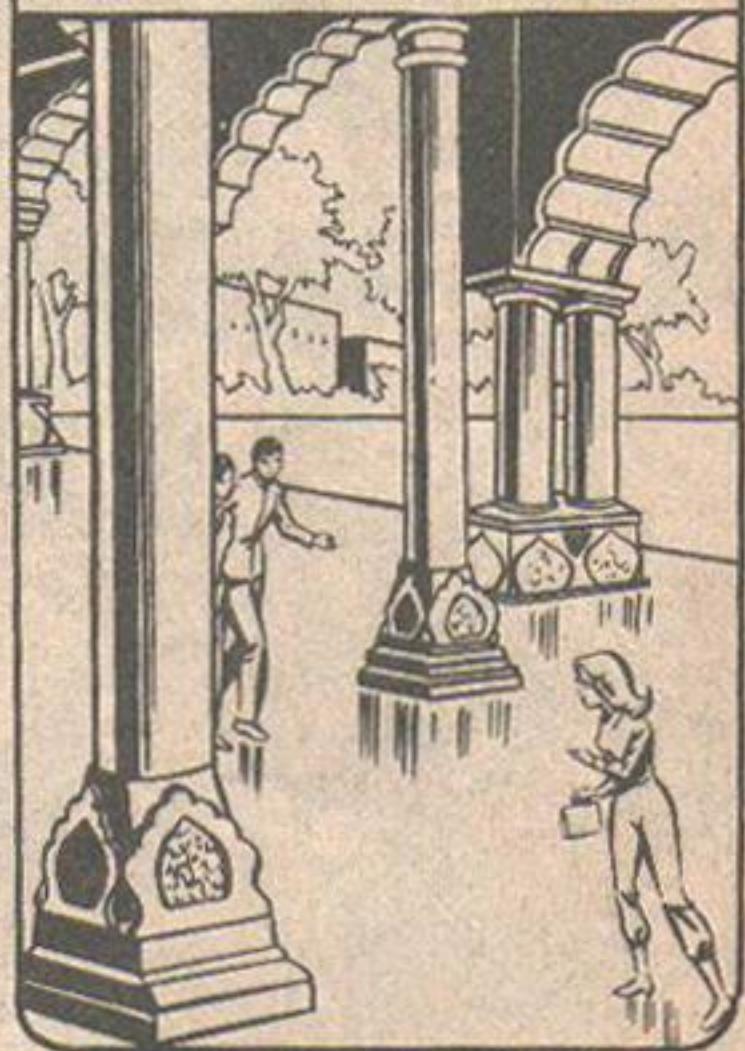
وَكُنْتُ أَغْيَمْ بِسُعُورِ
بِالرُّضِيِّ عَنْ مَا رَأَيْتُ
الْمَحْفَفَ الْوَطَنِيِّ ...

وَرَحَتْ أَسَادُلَ ما عَسَى يَكُونَ وَضْعَ
الْبَلْدِ لَوْلَمْ يَمِّنْ هَذَا الْأَنْفَتَاحَ الْفَهْنَانِيِّ
كَاسْمُونَهِ اِنْتَمْ مُحَسَّرُ الصَّمَافِينَ ...



وَلَمَّا رَأَيْتَ الْأَدْرَى
فِي الْعَمَرِ الْمَدِينَ
بِدَائِي الْهَنْدِ تَعْمَلُ
بِالْبَجْوَمَةِ ..

أَمَا اِنْذَنْ وَيَفْضِلُ الْبَادِلَةِ
يَالَّذِي قَامَ بَيْنَ الْأَرْضِ وَالْقَمَرِ
وَلَمْ تَعْدِ الْهَنْدِ مَكَنَّةَ بِالسَّكَانِ ..



وَوَضْعَتْهُ دَاهِلَ حَقِيبَتِي ...

وَلَمْ اَرَكَهُ الْحَقِيقَةَ
طَوَالَ الْلَّيْلِ .. حَتَّى
عَنْمَا كَنْتُ فِي الْفَنْدَقِ !



وَاسْتَرَيْتَ مَهْنَالَ صَغِيرًا
فِيْهَا جَهَّاً .. "لَبُودَا" !
إِيْنَ فِيْهِ الْهَدِيَّةُ الْمُلْكِيَّ
لَكَ فَوْزِيَّهِ ...

وَكَانَتِ الْهَنْدُ قَدْ حَمَلَوْا مَعْرِمَ الْحَدِ
الْفَهْنَادِ مَعْظَمَهُ لَفَزَهُمُ الْوَطَنِيَّةِ
بِاسْتِنَادٍ بِعَزْرَهَا ...



و في صباح اليوم التالي .. وصلت الى المطار في طار
الرائد الفضائي .. احمد اكابر مطارات العالم العربي ..

لما يمكني أن أخل عن حقيبي!

إبها فتد
أمرها عبر الآلة
الكافحة .. إذا شئت!

داربيه سطه ما يريد و فين قلص اهليه
كانت رحله اولاده وهو رجل مفتول السابعين
ينظر اليه بطريقة مسبوقة ...

كل شيء على مايرام .. يمكنك
المرور؟

أرى أنك أشتريت أحد أجمل تماثيلنا ..
لابد أن تكون أوراقك
الرسمية متممه؟

طبعاً!

طبعاً!

و قد أخبرت للرحلة احمد أفندي
ملاحي السرقة!

و بعد خمس عشرة دقيقة ..
أقلعت الطائرة الفضائية ..

فأر و فـ

وكانت الرحلة مرفقة
ورسمية من لحظة الإطلاق ..

ورغم اني أعلم بعده
رحلات ابرعية مازلت
أشعر بذار عندها أفاد
السابقة ...



واعتقد ان المدورة كانت
أحرى على .. وبعد قليل ..

كنت أغط في سبات
عميق ...



ولم استيقظ إلا عندما أطلق صفار
الرسوط .. وكانت مهيبة لاتزال معلقة
في المحيي ...

وبعد دقائق
صاحت الطارة ..
والبيبة تعرفنا ..



وكان قدر المحركات والمطارات
الرواية .. غير موجزة بالنسبة لي ..

فغمت برقاد لم أذقه
منذ أيام





وَبَعْدْ عَشْرِينْ دَقِيقَةً كَانَتْ طَائِرَةً صَارُوخِيَّةً
تَقْرَبُ مِنْ مَطَارِ مُورَ...

سُوفَ اسْتَرْجِعُ تَفَاصِيلَ رَحْلَةِ
"سَامِيَّةَ" كَمَا أَطْلَعْتَنِي عَلَيْهَا .. بِدَقَّةٍ!

حَتَّى بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْمَقْعَدِ الَّذِي
جَلَسْتُ فِيهِ!

مِنْ يَدِ رِبِّي .. رِبِّي
أَعْدَّ التَّارِيخَ لِنَفْسِهِ

لَهُذَا اسْتَعْمَلَتْ
"سَامِيَّةَ" صَلَاحِيَّاتِهَا لِتَدْرِي
إِلَى مَقْعَدٍ عَلَى مَنْ
الصَّاهِرَةُ الْمُتَوَجِّهَةُ إِلَيْهِ يَسُودُهُ

وَبَعْدَ فَدَّالَتْ سَاعَاتٍ ، بَعْدَ رَحْلَةٍ جُمُوْرِيَّةٍ لِهَادِلَةٍ جَهَنَّمَ .. كَانَ
رِئِيسُ تَحْرِيرِ الْكَوْكَبِ الْيَسُومِيِّ فِي الْمَعْنَفِ الْوَطَنِيِّ الْمَرْسِيِّ ...

ثُمَّ عَادَ أَوْرَاجِهِ إِلَى الْمَطَارِ الْمَكْنَظِ
بِالْمَسَافِرِينَ حَيْثُ خَضَعَ لِتَقْبِيسِ التَّقْبِيسِيِّ



طَرِيقَتِهِ
فِي التَّحْدِيقِ بِالْأَلْلَةِ
لَا تَغْبِنِي !

وَفِيهِ هُوَ حِمْرٌ غَيْرِ الْإِلَّةِ
الْكَافِيَّةِ .. اسْتَدَارْ فِجَاهَ لِهِيِّ









الخاتمة



المطبوعات المصورة
تقديم لك كل أسبوع
قراءة ممتعة
ومغامرات شيقية وطرائف
في
المغامرات المصورة
العلاق

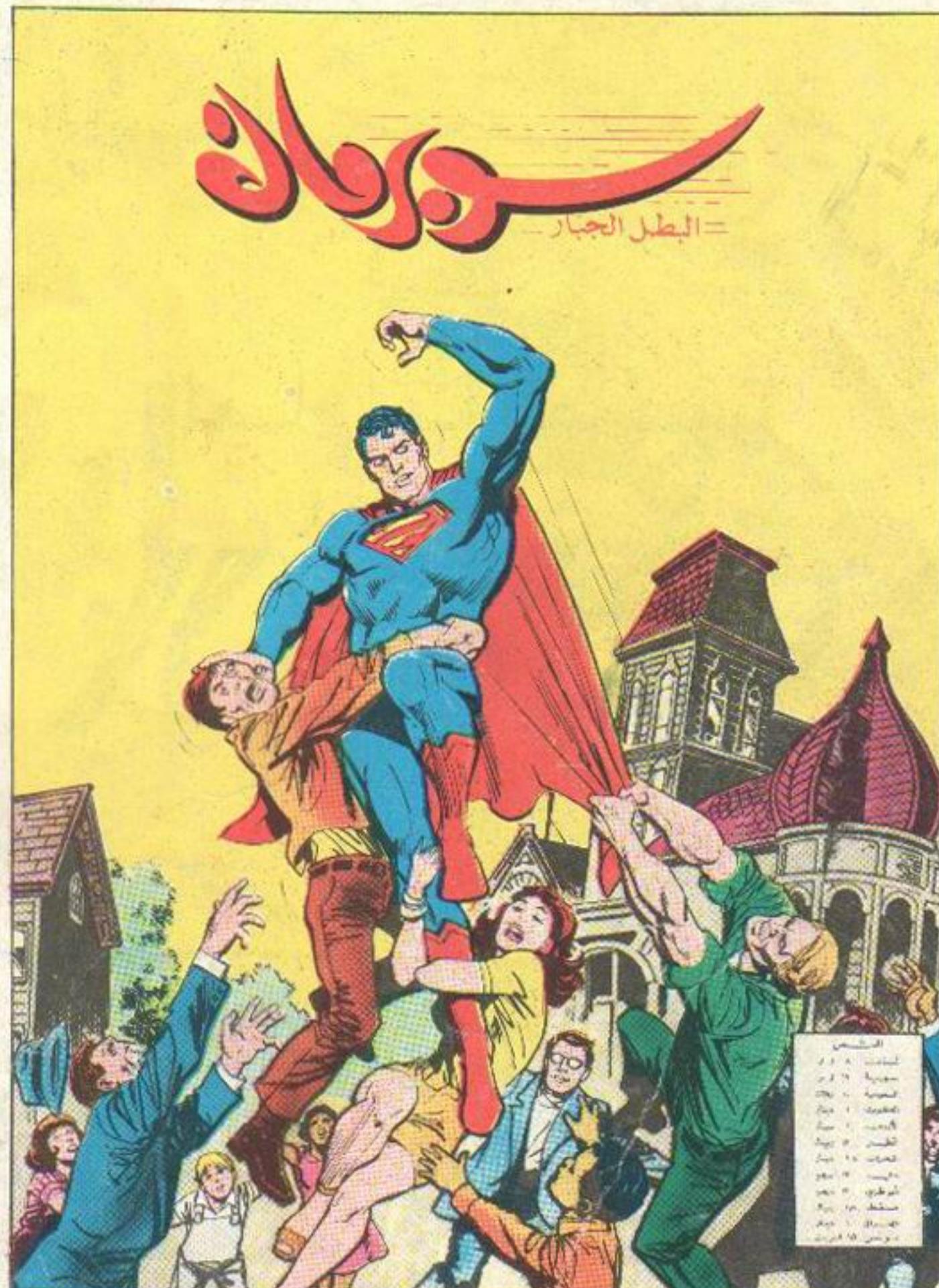
دوريا :

- سوبرمان
- لولو الصغيرة وصديقتها طبوش
- سوبرمان / الوطواط
- المغامرون الأربع



ترقیا فی خریان

البطاطس الجبار



في إسلة آنات من المغامرات المصورة / العلاق

المطبوعات المصورة شمال

مَرْكَزْ صَبَّاغْ، شَارِعُ الْحَمَّارَاءِ - بَيْرُوتْ، لِسَانَاتْ
ص.ب: ٤٩٩٦، هَاتِف: ٣٤٠٤١٠، ٣٤٠١٩٦



هكذا الحعمل

هو لعشاق الكوميكس وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط . الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته . وابتياع النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !

SUPER NOVA



العنوان

البطل الجبار

